

DAV CENTENARY PUBLIC SCHOOL, HALDWANI

CLASS : VIII

ACADEMIC SESSION 2024-25

UNIT TEST I

S.No.	SUBJECT	SYLLABUS
1	ENGLISH	English literature Chapter : Three Questions Grammar: Tenses, The Sentences, Subject and Predicate Writing: Notice writing .
2	HINDI	1.हम पंछी उन्मुक्त गगन के ( कविता) 2.असल धन (कहानी) (उपरोक्त पाठों पर आधारित अभ्यास सागर से समस्त अभ्यास कार्य)
3	MATHS	Squares and Square Roots
4	SCIENCE	Chapter 1 Chapter 2
5.	SOCIAL SCIENCE	Chapter 1 Chapter 8
6	SANSKRIT	1.सुवचनानि व्याकरण- प्रश्नवाचकानि पदानि,उपसर्गाः, अव्ययपदानि 2. वसुधैव कुटुंबकम् व्याकरण-(क्तेवा,ल्यप् प्रत्यय) भवेत् शब्द प्रयोग
7	NAITIK SHIKSHA	1.ओंकार ध्वज 2.ईश्वर का सर्वश्रेष्ठ नाम 3.आत्म बोध
8	ICT	1. Let us Explore - Computer Network 2. HTML-1

## UNIT TEST II

S.No.	SUBJECT	SYLLABUS
1	ENGLISH	English literature Poem Granny's tree climbing Chapter : Father's Help Grammar: Modals, Subject verb agreement Writing: Notice writing, Informal letter
2	HINDI	1.दोपहरी( कविता) 2.आश्रम की अतिथि और संस्मरण (उपरोक्त पाठों पर आधारित अभ्यास सागर से समस्त अभ्यास कार्य)
3	MATHS	Direct and Inverse Variation.
4	SCIENCE	Chapter 3 Chapter 4
5	SOCIAL SCIENCE	Our Constitution Revolt of 1857
6	SANSKRIT	3.अहं नदी अस्मि व्याकरण- कारक उपपद विभक्ति प्रयोग 4.क्षमस्व महर्षे व्याकरण-शतृ प्रत्यय,धातु रूप प्रयोग
7	NAITIK SHIKSHA	4.गीता के दो श्लोक 5.गायत्री जप का प्रभाव 6.संस्कृत भाषा
8	ICT	3. HTML-1 , HTML-2

**HALF YEARLY EXAMINATION**

<b>S.No.</b>	<b>SUBJECT</b>	<b>SYLLABUS</b>
1	ENGLISH	<p><b>* *English Literature**</b>            Chapters            1.Three questions            2.Father's Help  <b>*Poem*</b>            1.Granny's tree climbing            2.My Mother            3.The Children 's song  <b>*Writing Skills*</b>            1.Notice            2.E.mail            3.Informal letter            4.Speech            5.Diary entry  <b>*English practice Book*</b>            1.Tenses            2.Narration            3.Modals            5.Subject -Verb agreement            5.Punctuation</p>
2	HINDI	<p>1.हम पंछी उन्मुक्त गगन के            2.असल धन            3.दोपहरी            4.आश्रम के अतिथि और संस्मरण            5.अन्याय के खिलाफ लड़ाई            6.दोहे            7.जब भोलाराम ने पंप लगाया            8. बातचीत की कला</p> <p align="center"><b>*व्याकरण भाग*</b>            अनुस्वार, अनुनासिक, उपसर्ग, प्रत्यय, विलोम शब्द, पर्यायवाची शब्द, वाक्यांश के लिए एक शब्द, संधि समास ,वाक्य भेद, विराम चिन्ह,समास</p> <p align="center"><b>* रचनात्मक भाग*</b>            पत्र लेखन            अनुच्छेद लेखन            सूचना लेखन            संवाद लेखन</p> <p align="center"><b>*अपठित बोध*</b>            अपठित गद्यांश</p>

3	MATHS	Squares and Square Roots Cubes and Cube Roots Exponent and Radicals Direct and Inverse Variation Profit Loss and Discount Parallel Lines Introduction to Graph
4	SCIENCE	Chapter 1,2,3,4,5,6 (tentative)
5	SOCIAL SCIENCE	Lesson 1, 2, 3 Geo Lesson 8, 9, 11 History Lessons 16,17 civics
6	SANSKRIT	1.सुवचनानि व्याकरण- प्रश्नवाचकानि पदानि,उपसर्गाः, अव्ययपदानि 2. वसुधैव कुटुंबकम् व्याकरण-(क्तेवा,ल्यप् प्रत्यय) भवेत् शब्द प्रयोग 3.अहं नदी अस्मि व्याकरण- कारक उपपद विभक्ति प्रयोग 4.क्षमस्व महर्षे व्याकरण-शतृ प्रत्यय धातु रूप प्रयोग 5.दिव्या गीर्वाणभारती व्याकरण -संख्या प्रयोग, समास-तत्पुरुष द्वंद्व ,संख्या प्रयोग 6. मधुराणि वचनानि व्याकरण -विशेषणम्, विशेष्यम्, संधि-दीर्घ,गुण
7	NAITIK SHIKSHA	1.ओंकार ध्वज 2.ईश्वर का सर्वश्रेष्ठ नाम 3.आत्म बोध 4.गीता के दो श्लोक 5.गायत्री जप का प्रभाव 6.संस्कृत भाषा 7.राष्ट्रभाषा हिंदी 8.पंच महायज्ञ 9.डी.ए.वी.गान 10.योग की पहली सीढ़ी-यम
8	GK	UNIT 1 Language and literature UNIT2 Environment around UNIT 3 World around
9	ICT	1. Let us Explore - Computer Network 2. HTML-1 3. HTML-2 4. HTML-3 5. Identifying Networked Resources & Computers
10	DRAWING	Still life, Flower study, Animal study, composition, Composition(Nature)

### UNIT TEST III

S.No.	SUBJECT	SYLLABUS
1	ENGLISH	English literature Chapter 1.The Luncheon Chapter 2.couplets Grammar 1.Non -finites Writing Formal letter Dialogue completion
2	HINDI	1. बातचीत की कला 2. सुरऔर तुलसी के पद (उपरोक्त पाठों पर आधारित अभ्यास सागर के संपूर्ण अभ्यास कार्य)
3	MATHS	Algebraic Identities
4	SCIENCE	Chapter 7 , chapter 8
5	SOCIAL SCIENCE	Lesson 7 Geo The Nationalist Movement 1870 to 1947
6	SANSKRIT	7. सफलं तस्य जीवितम् व्याकरण- वृद्धि, यण् संधि 8. क्रोधेन कार्ये न सिध्यति व्याकरण-क्त, क्तवतु, प्रत्यय
7	NAITIK SHIKSHA	11. योग की दूसरी सीढ़ी पांच नियम 12.वर्ण व्यवस्था का स्वरूप 13.आश्रम व्यवस्था
8	ICT	6. Problem Solving 7. Problem with QBasic 8. Looping QBasic & Project Handling

**ANNUAL EXAMINATION**

<b>S.No.</b>	<b>SUBJECT</b>	<b>SYLLABUS</b>
1	ENGLISH	<p>*Syllabus of English*</p> <p>**English Literature**</p> <p>Chapters</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Three questions</li> <li>2.The Fun They Had</li> <li>3.Father's Help</li> <li>4.The luncheon</li> <li>5.The Undeserved Reward</li> <li>6.The Case of Sharp Eyed Jeweller</li> <li>7.ABad dream</li> </ol> <p>*Poem*</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Granny's tree climbing</li> <li>2.My Mother</li> <li>3.The Children 's song</li> <li>4.Couplets</li> <li>5.Bangle sellers</li> </ol> <p>*Writing Skills*</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Notice</li> <li>2.E.mail</li> <li>3.Informal letter</li> <li>4.Speech</li> <li>5.Diary entry</li> <li>6.Formal letter</li> <li>7.Dialogue completion</li> <li>8.Article writing</li> </ol> <p>*English practice Book*</p> <p>Tenses</p> <p>Narration</p> <p>Modals</p> <p>Subject -Verb agreement</p> <p>Punctuation</p> <p>Active passive voice</p> <p>Non - finites</p> <p>Clauses and complex sentences</p> <p>Linkers</p>
2	HINDI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.हम पंछी उन्मुक्त गगन के</li> <li>2.असल धन</li> <li>3. दोपहरी</li> <li>4.आश्रम के अतिथि और संस्मरण</li> <li>5. अन्याय के खिलाफ लड़ाई</li> <li>6. दोहे</li> <li>7.जब भोलाराम ने पंप लगाया</li> <li>8.बातचीत की कला</li> <li>9.पौधे के पंख</li> <li>10. सूर और तुलसी के पद</li> <li>11.कामचोर</li> <li>12.सोना</li> <li>13.निर्माण</li> <li>14.जीवन का सच</li> </ol> <p>(As per D.A.V.C.A.E)</p>

		बोर्ड द्वारा निर्धारित संपूर्ण पाठ्यक्रम
3	MATHS	Whole syllabus
4	SCIENCE	Full syllabus (As per D.A.V.C.A.E)
5	SOCIAL SCIENCE	Full syllabus as per ... DAV CAE
6	SANSKRIT	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. सुवचनानि व्याकरण- प्रश्नवाचकानि पदानि, उपसर्गाः, अव्ययपदानि</li> <li>2. वसुधैव कुटुंबकम् व्याकरण-(केत्वा, ल्यप् प्रत्यय) भवेत् शब्द प्रयोग</li> <li>3. अहं नदी अस्मि व्याकरण- कारक उपपद विभक्ति प्रयोग</li> <li>4. क्षमस्व महर्षे व्याकरण-शतृ प्रत्यय, धातु रूप प्रयोग</li> <li>5. दिव्या गीर्वाणभारती व्याकरण -संख्या प्रयोग, समास-तत्पुरुष द्वंद्व, संख्या प्रयोग</li> <li>6. मधुराणि वचनानि व्याकरण -विशेषणम्, विशेष्यम्, संधि-दीर्घ, गुण</li> <li>7. सफलं तस्य जीवितम् व्याकरण- वृद्धि, यण् संधि</li> <li>8. क्रोधेन कार्यं न सिध्यति व्याकरण-क्त, क्तवतु, प्रत्यय</li> <li>9. अविश्वस्ते न विश्वसेत् व्याकरण-अव्ययपद तुमुन् प्रत्यय</li> <li>10. गुणाः पूजास्थानम् संख्या 51-100</li> <li>11. हितं मनोहरि च दुर्लभं वचनः व्याकरण-उपसर्ग, धातु</li> <li>12. स्वाध्यायात् मा प्रेमदः कारक, उत्पाद विभक्ति (पत्र, अपठित गद्यांश, चित्र वर्णन)</li> </ol>
7	NAITIK SHIKSHA	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ओंकार ध्वज</li> <li>2. ईश्वर का सर्वश्रेष्ठ नाम</li> <li>3. आत्म बोध</li> <li>4. गीता के दो श्लोक</li> <li>5. गायत्री जप का प्रभाव</li> <li>6. संस्कृत भाषा</li> <li>7. राष्ट्रभाषा हिंदी</li> <li>8. पंच महायज्ञ</li> <li>9. डी. ए. वी. गान</li> <li>10. योग की पहली सीढ़ी-यम</li> <li>11. योग की दूसरी सीढ़ी पांच नियम</li> <li>12. वर्ण व्यवस्था का स्वरूप</li> <li>13. आश्रम व्यवस्था</li> <li>14. किस दर जाऊं</li> <li>15. आर्य समाज के नियम 7.8</li> <li>16. सत्यार्थ प्रकाश</li> <li>17. डी. ए. वी. संस्थाएं</li> <li>18. न्यायमूर्ति डॉ. मेहर चन्द्र महाजन</li> <li>19. राष्ट्रीय गीत</li> </ol>

8	GK	<p>UNIT4 Art and culture</p> <p>UNIT 5 Math magic</p> <p>UNIT 6 Sports and Games</p>
9	ICT	<p>6. Problem Solving</p> <p>7. Problem with QBasic</p> <p>8. Looping QBasic &amp; Project Handling</p> <p>9. Python</p> <p>10. The Cyber World, Cyber Crime &amp; the law</p>
10	DRAWING	Human study, Perspective, Cartoon study and scenery

**Please note : This curriculum is tentative and subject to change. The school reserves the right to make alterations without prior notification**